Centro Cultural Justiça Federal apresenta a exposição

AS PALAVRAS

SUELY FARHI



AS PALAVRAS
SUELY FARHI

Curadoria
Luiza Interlenghi

Visitação
14/10 a 22/11
ter a dom das 11h às 19h
galerias 1º andar
Entrada franca

CENTRO CULTURAL JUSTIÇA FEDERAL
CCJF

AS PALAVRAS

....,
...., ...!
....?
....?
.. .., ...,
....
....
...., ..., ...
....

À minha mãe

Suely Farhi

Carta à minha mãe
apropriação de expografia
220 x 160cm





AS PALAVRAS

Suely Farhi investiga o feminino desde a intimidade até os estigmas sociais que aderem à linguagem. Ao decantar e reverter um vocabulário ofensivo, a artista examina o modo como as palavras habitam os objetos comuns para iluminar a força da mulher. Em Elogios às marias-sem-vergonha, jarras de vidro com água, alinhadas como troféus, ironicamente purificam críticas (expansiva, gostosa, invasora) em louvor. Mostram-se os desvios da linguagem, que desqualificam o desejo feminino. Em O terceiro lado, um estojo para moedas revela uma face invisível desse objeto: o preconceito impresso na narrativa histórica sobre a primeira imperatriz de Portugal, aquela que as palavras gravadas na moeda iluminam – louca, louca; calou, calou.

Já Suspiros alfabéticos propõe uma escrita bem-humorada e sedutora. Um alfabeto sussurrante e íntimo é desenhado na região pubiana do corpo feminino – o próprio fundamento dessa escritura. Duas instalações lançam o espectador no escuro. Noite dos desejos conduz o olhar para a dimensão do sublime e do sonho desejante, instâncias de resistência ao enfraquecimento da arte como necessidade vital. Mas, em [...] é uma palavra ausente que subverte e transforma a experiência. Entre luz e escuridão, certo ativismo poético observa o feminino, ali onde a linguagem transmuta a realidade, justo no encontro entre palavra, imagem e o espaço concreto. Afinal... há marcas que precisam ser dissolvidas no corpo da linguagem-objeto de modo a atingir – e transmutar – as duras faces da realidade.

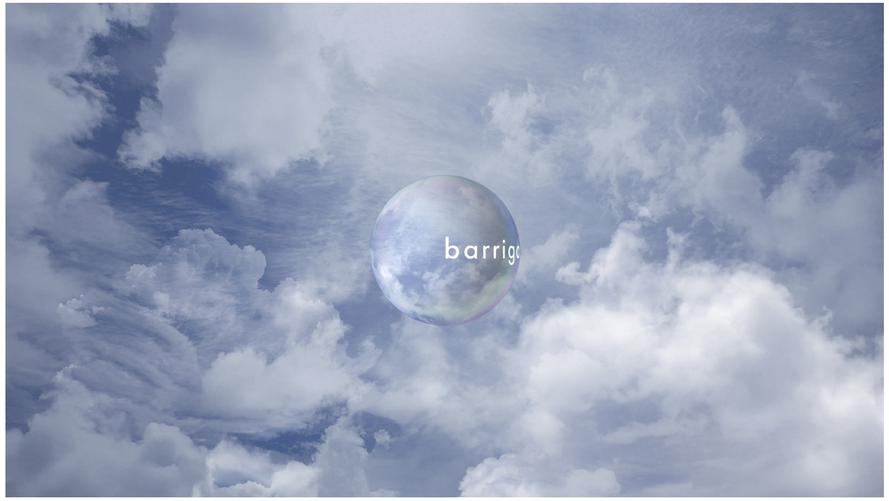
Luiza Interlenghi

Elogio às marias-sem-vergonha | 2021/2026
instalação
vidros serigrafados e console de madeira
155 x 275 x 35 cm











Barriga
1997/2026
animação em vídeo
3'54"


ar



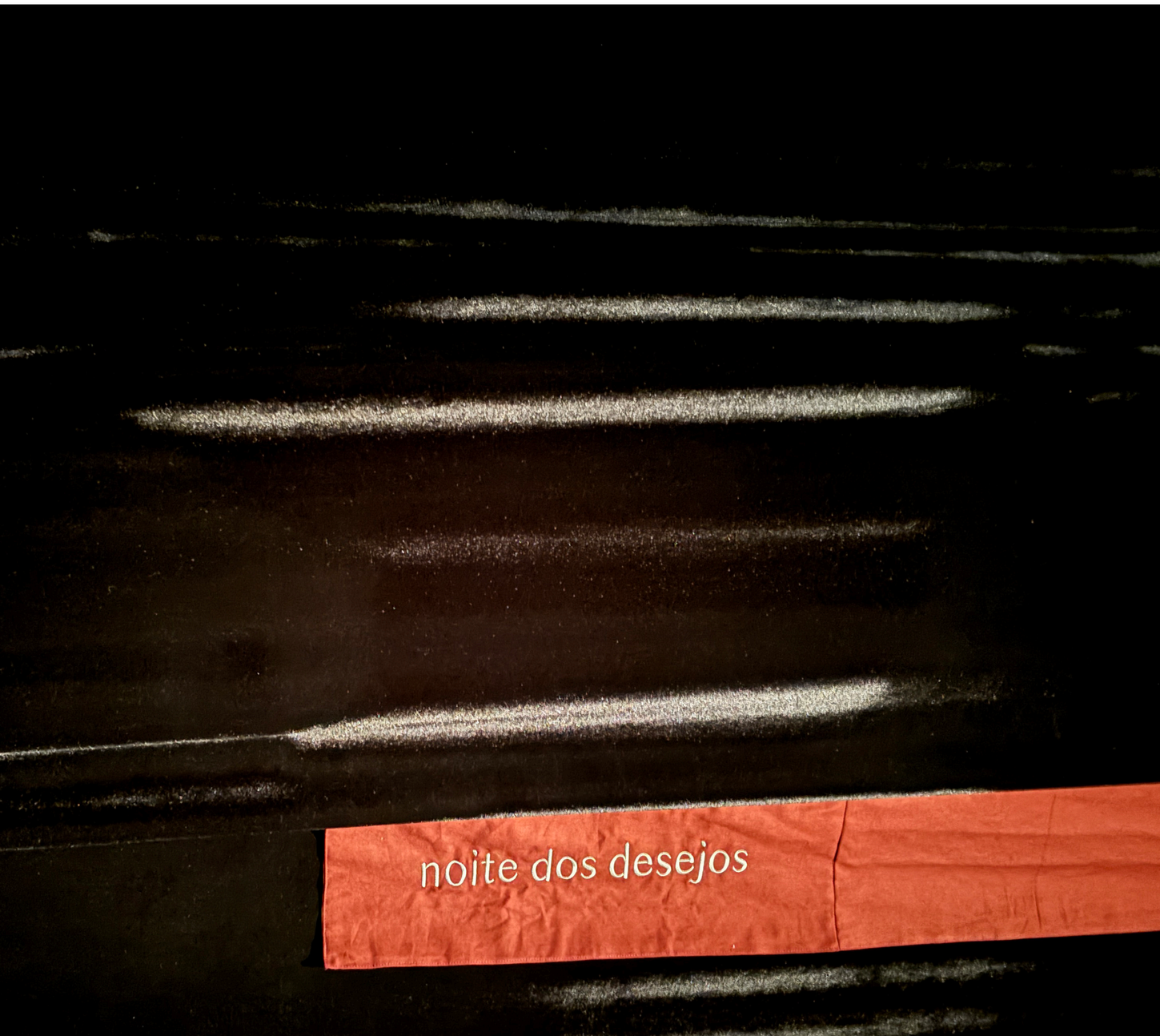






Barriga
1997/2026
animação em vídeo
3'54"


barriga


noite dos desejos

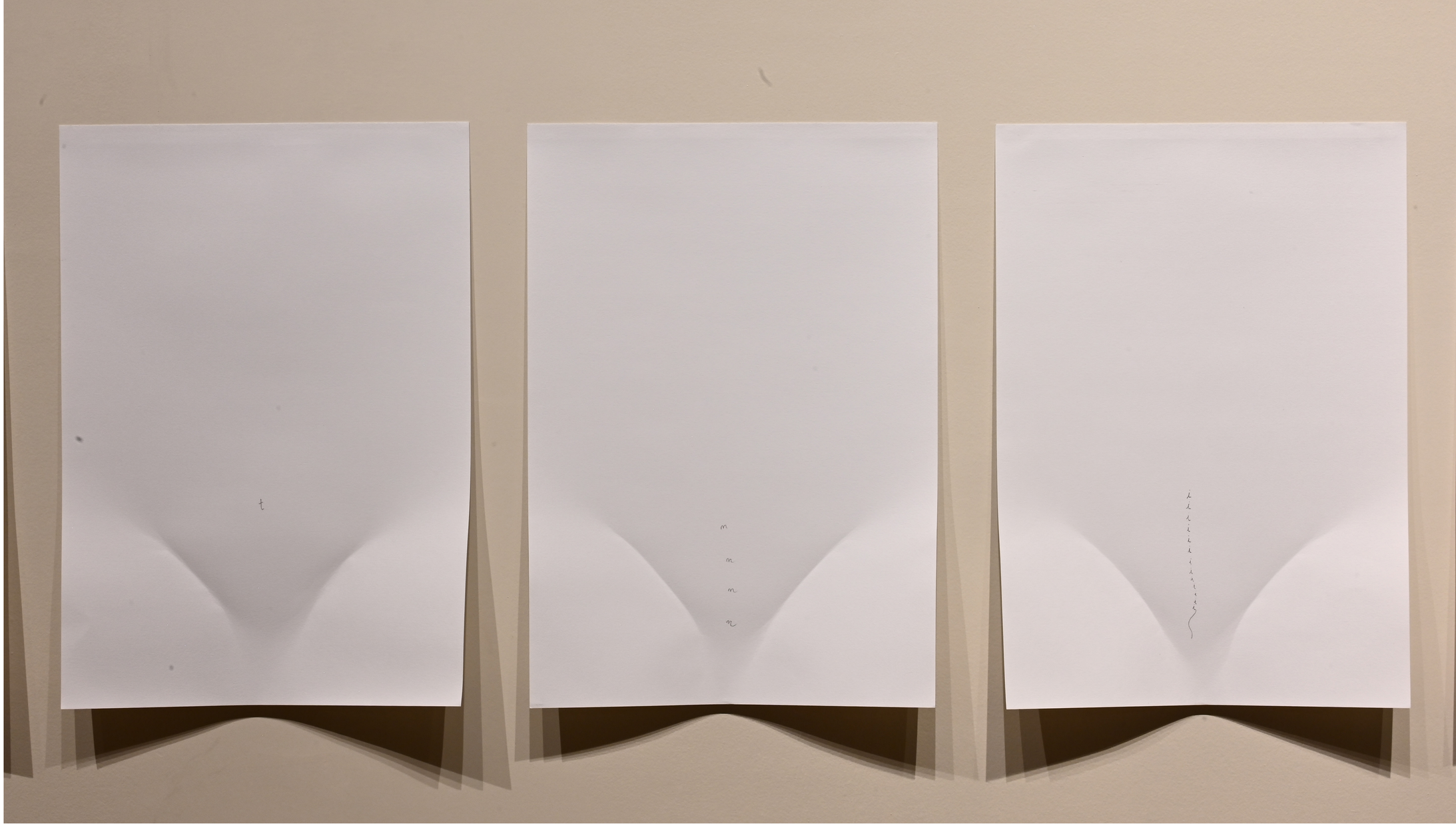


Noite dos desejos | 1991 / 2026
instalação | acetato e leds
tamanho variável

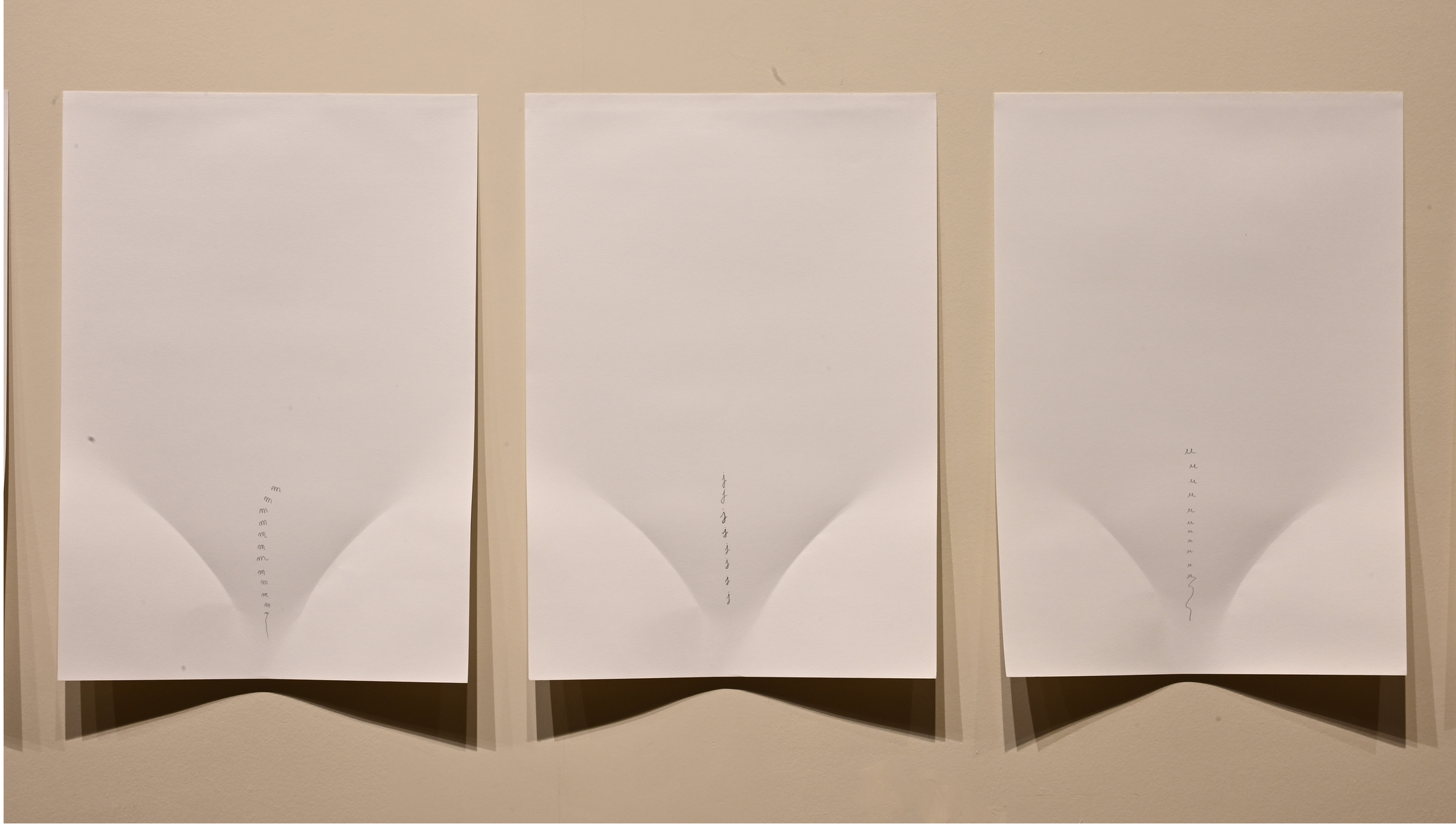


Noite dos desejos | 1991 / 2026
instalação | detalhe
tamanho variável

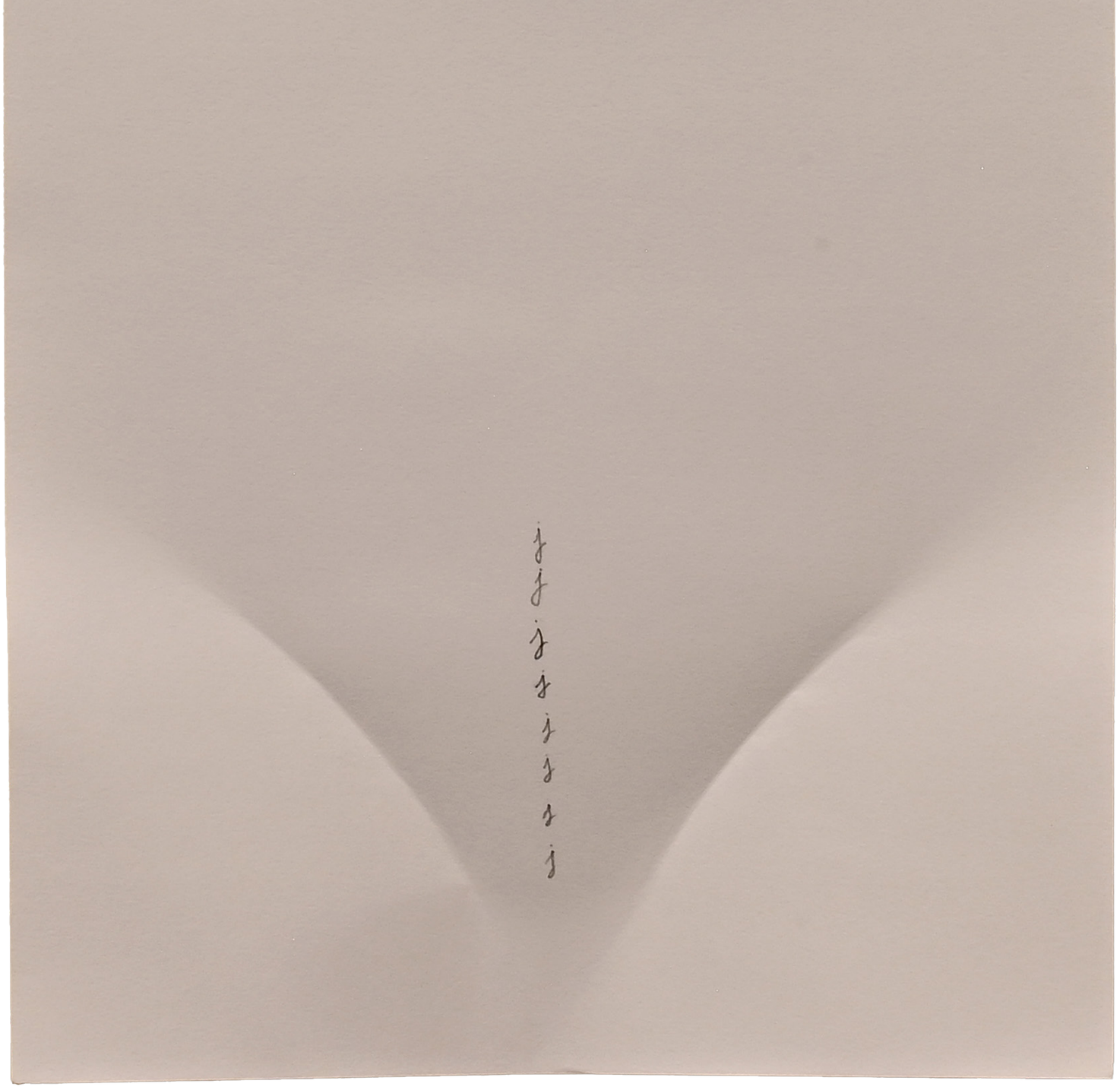




Suspiros alfabéticos | 2019/2026
instalação | grafite sobre papel dobrado
1,0 m



Suspiros alfabéticos | 2019/2026
instalação | grafite sobre papel dobrado
1,0 m



Suspiros alfabéticos | 2019/2026
instalação | grafite sobre papel dobrado
1,0 m



Suspiros alfabéticos | 2019/2026
instalação | grafite sobre papel dobrado
1,0 m





Elogio às marias-sem-vergonha | 2021/2026
instalação
vidros serigrafados e console de madeira
155 x 275 x 35 cm



Elogio às marias-sem-vergonha | 2021/2026
instalação
vidros serigrafados e console de madeira
155 x 275 x 35 cm






Elogio às marias-sem-vergonha
2021/2026
instalação
vidros serigrafados e console de madeira
155 x 275 x 35 cm

Geral da Geralda | 2004/2026
ativação de espaço
vassoura e gesso
120x40x15 cm



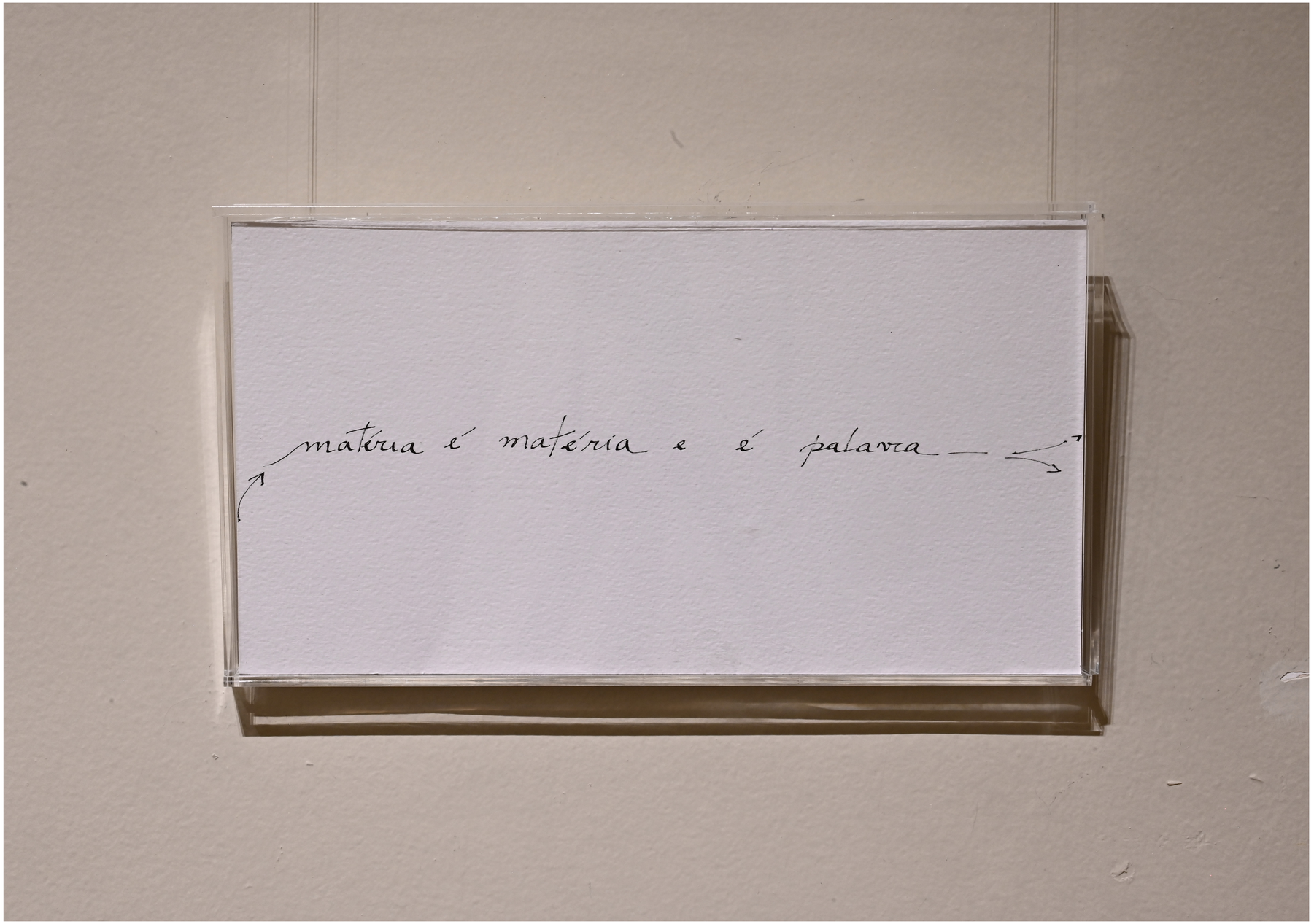


O terceiro lado | 2006/2026
objeto
10x30x10 cm

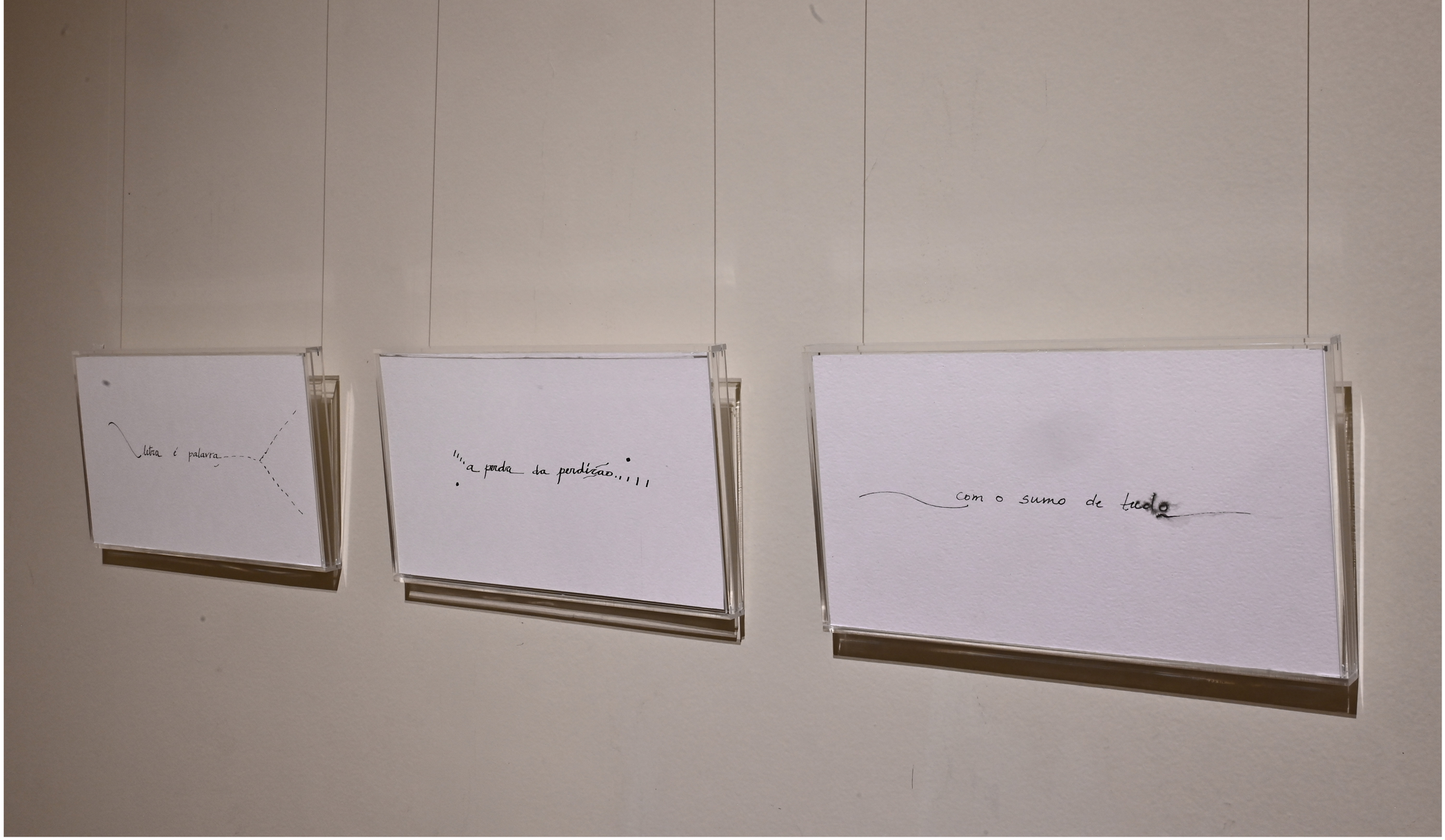




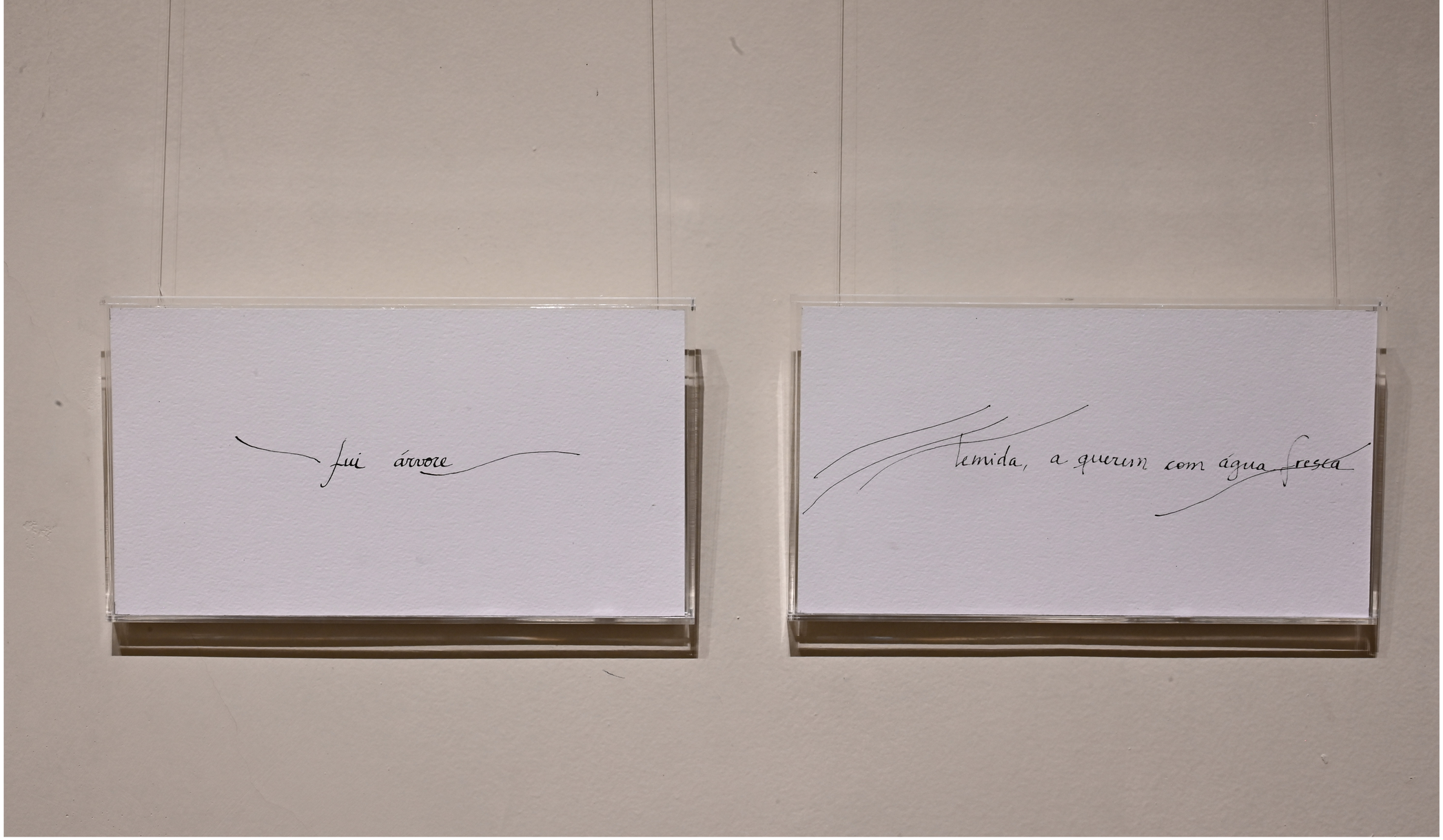
O terceiro lado | 2006/2026
objeto | detalhe
10x30x10 cm



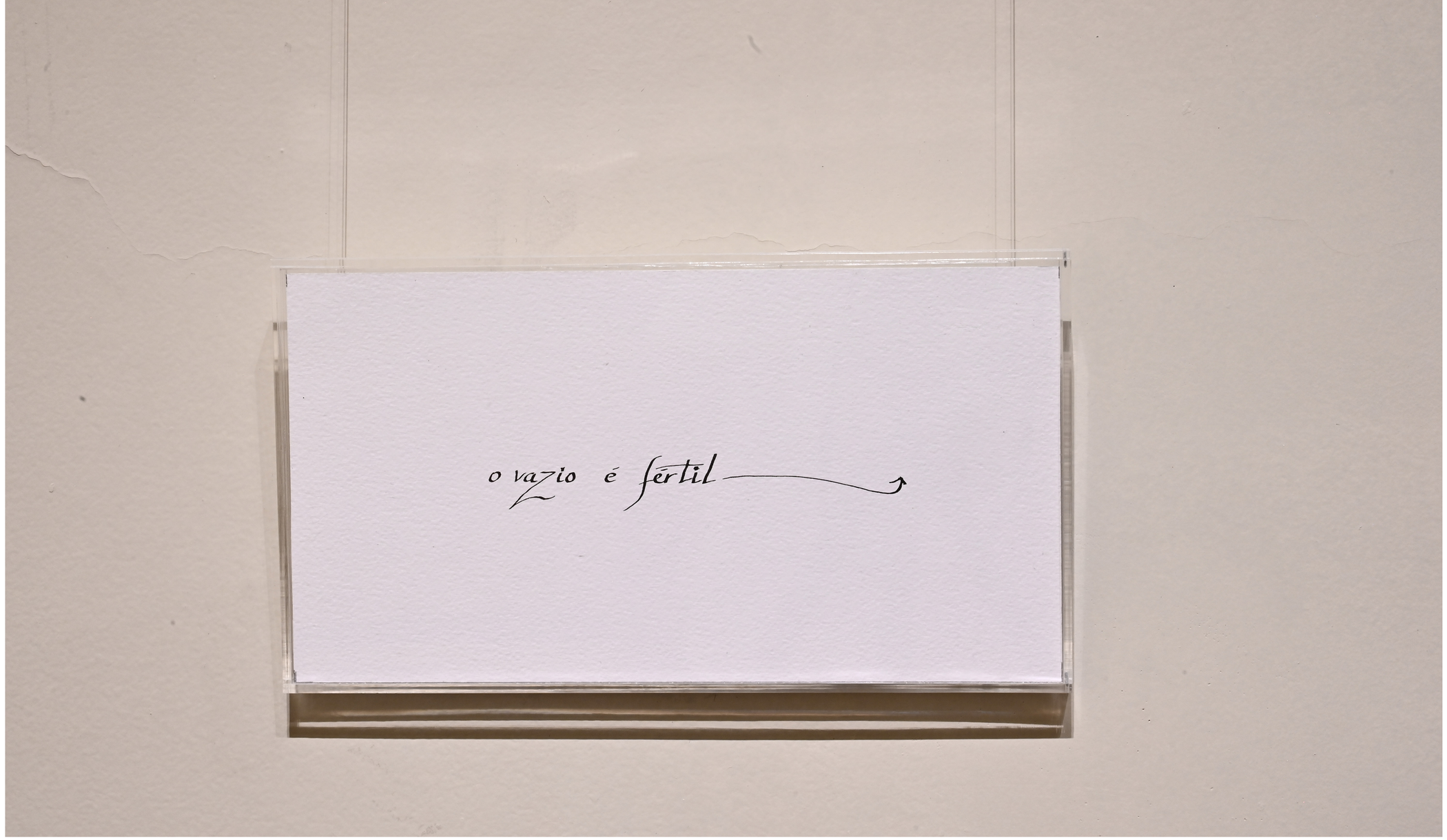
Desenho-escrita | 1991/2026
nanquim sobre papel
16 x 27 cm



Desenho-escrita | 1991/2026
nanquim sobre papel
16 x 27 cm



Desenho-escrita | 1991/2026
nanquim sobre papel
16 x 27 cm


o vazio é fértil



Encontro dos extremos | 2026
objeto
15x84x44 cm



Encontro dos extremos | 2026
objeto
15x84x44 cm



[...]
1994 | 2026
instalação
ø7x100 cm





[...]
1994 | 2026
instalação
ø7x100 cm

AS PALAVRAS
SUELY FARHI

curadoria
Luiza Interlenghi

assistencia de Arte
Antônio Itiberê de Andrade

iluminação
Carlos Lafert

programação visual
Equipe doCCJF

design do catálogo virtual
Ilana Braia

assessoria de imprensa
Midiart comunicação

fotografia
Paulo Rodrigues

Agradecimentos especiais

Luba Iaffe Farhi,
Equipe do CCJF, Adriana Maciel, Analu Cunha, Antonio Itiberê de Andrade,
Azulejo Produções, Carlos Lafert, Catherine Bompuis, Clarice Boneville, Dani Mattos,
Elaine Pauvolid, Eliane Longo, Fátima Pinheiro, Fernanda Junqueira, Fernando Gerheim,
Ida Leal, Ilana Braia, Julia Paim, Juliana Carvalho, Lilian Zaiden, Leo Ayres, Leon Farhi
Neto, Luiza Interlenghi, Maria Aparecida Serzedelo, Maria Moreira, Mariana Pimentel,
Marcelo Vicente Baptista, Martha Niklaus, Mônica Barki, Monique Farhi, Ni da Costa,
Paulo Rodrigues, Reni Kaczan, Simone Cupello, Sophie Farhi, Tania Maria Pinto Teixeira,
Tato Teixeira, Valeria Costa Pinto, Walter Benjamin, Xico Chaves,
minhas referências e outros...